

microfilm

MicroFilm est un jeu de montage vidéo, sans technique apparente.

Les joueurs sont invités à choisir des images, dont le montage immédiat est support visuel à la collecte d'un récit oral.

Pour les aider des cartes « titres » sont à leur disposition : « *Moi, Président* », « *Je me souviens* », « *Le jour où tout va de travers* »...



Durée du jeu : 20 à 30 minutes par participant, réalisation de 2 à 3 films par heure environ.

Fiche technique : un espace de 20 à 30 m² protégé du soleil. Hauteur sous plafond 2m50. 1 ligne électrique 16A. Table et chaises.

Association
LA TRAME



Déroulement du jeu :

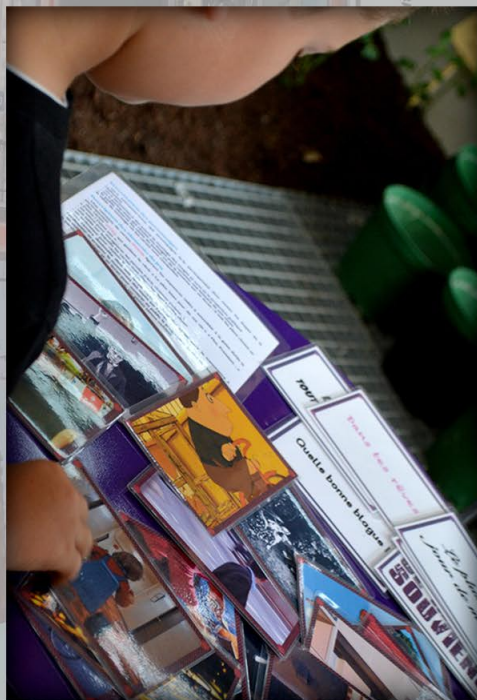
Le joueur sélectionne jusqu'à 10 cartes « *image* » parmi une centaine pour raconter une histoire. Une fois jouée, chaque carte déclenche automatiquement l'apparition sur l'écran de son plan vidéo associé. De cette façon, carte après carte, le joueur monte son film et observe en direct le résultat sur l'écran.

Encouragé par les animateurs, le joueur se lance ensuite dans l'enregistrement audio, tout en voyant défiler son montage image. La forme est libre : récit, chanson, poème...

Le technicien finalise le générique puis participants et public peuvent regarder le film sur grand écran.

Une copie du film est remise au joueur.

**Des variantes sont à imaginer
pour s'adapter à toutes les situations et thématiques**



MicroFilm a reçu le soutien de la Ville de Toulouse
(préfiguration Maison de l'Image)

Le projet est intégré au dispositif « Passeurs d'images » en Occitanie.

Il fait partie des projets de « L'action culturelle au service de la maîtrise du français ».

La Trame



9 rue de l'Etoile

31 000 Toulouse

05 61 25 22 55

contact@la-trame.org

www.la-trame.org